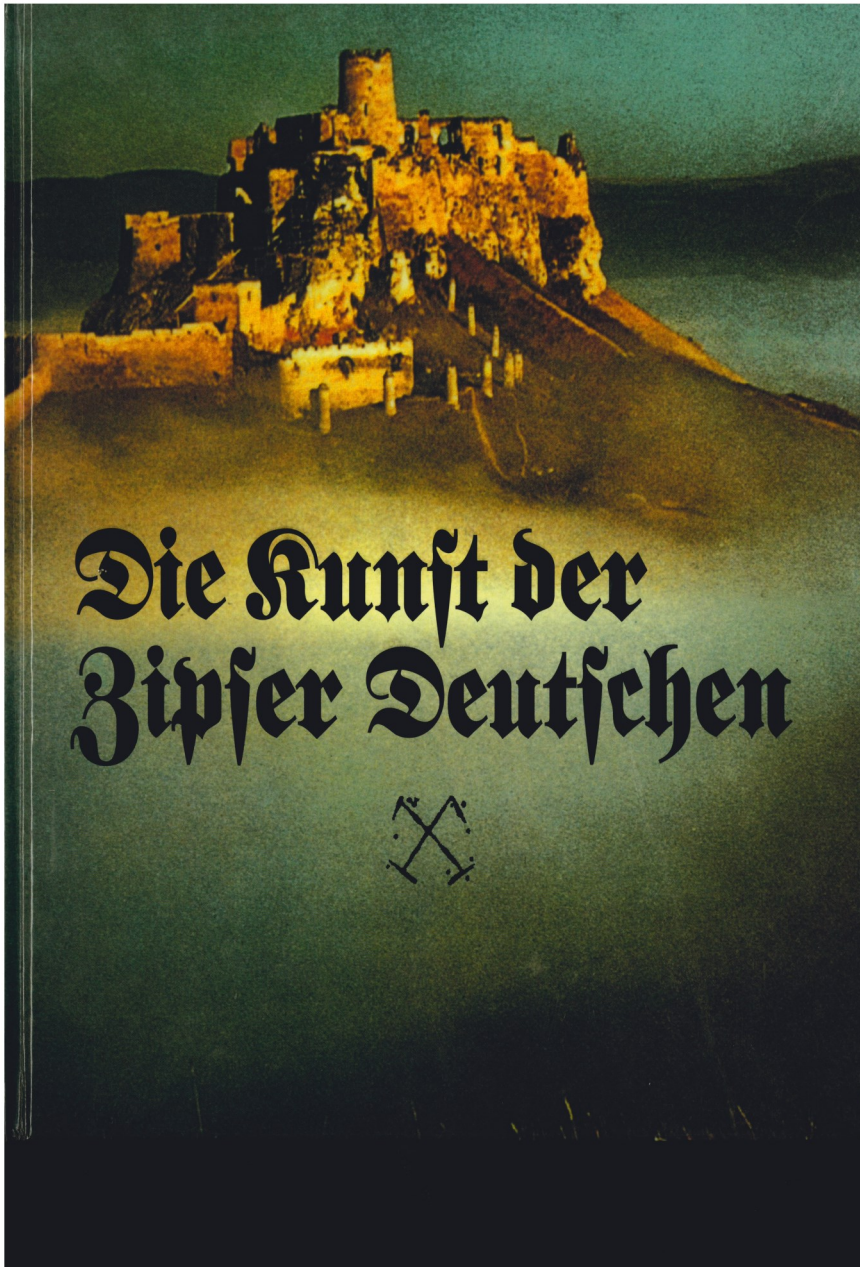


Julius Gretzmacher

Die Kunst der Zipser Deutschen



BEREITS ERSCHIENEN

Die bildende Kunst in der Zips war durch all die Jahrhunderte ihres Wirkens stets Ausdruck der Seele, ein Schlüssel zu dem Innenleben der Menschen und somit ein Weg zu Gott. In dem geografisch kleinen Raum, wie die Zips ihn umfasst, bieten sich – auch heute noch – sehr viele Werke sakraler und profaner Kunst. Das Buch bringt eine repräsentative Auswahl aus diesem Reichtum der Zips.

Wo liegt die Zips überhaupt? Man findet diese Schatzkammer an den Füßen der himmelstürmenden Granitwände der Hohen Tatra. Der Zipser Raum war eine geografische Drehscheibe mit den Mittelpunkten: Käsmark, Leutschau, Zipser Neudorf, Göllnitz und Schmöllnitz.

Der Autor:

Julius Gretzmacher (1910-1996) war Architekt und Zipser.

ISBN: 978-3-85028-778-4 EUR 19,90

Autor: Julius Gretzmacher, 216 Seiten mit zahlreichen Farb- und Schwarz/Weißfotos, 20,0 x 26 cm, Hardcover, Erscheinungsjahr 1992