

Günter Macho

Das Bernhard Ensemble. Schauspielerinnen und Schauspieler, Tänzerinnen

das bernhard ensemble

Buchbeschreibung

Der Großteil der Bevölkerung stellt sich Theater wahrscheinlich so vor: Da gibt es einen Dichter, der ein Stück schreibt, ein Theater mit Bühne und Zuschauerraum und allem drumherum, einen Regisseur, der anschafft, Frauen und Männer, die man Schauspieler oder Performer nennt, die brav eine Unmenge von Text lernen und genau das tun, was sie eben tun müssen, um das Publikum zu unterhalten.

Das Bernhard Ensemble arbeitet völlig anders:

Zwar gibt die Kombination aus Schauspiel und Film (Mashup) einen Handlungsrahmen vor, das Spiel verändert sich jedoch während der Proben und der Aufführungen ständig. Es ist die Methode dieser Schauspielertruppe, dass die Akteure ihre eigene Rolle entwickeln und dadurch stimmig werden mit der Figur, die sie spielen und im Stück wohl auch sind.

ISBN: 978-3-85028-931-3

erschienen 08.10.2020

180 Seiten, Leinenband mit Schutzumschlag

€ 45,00

Der Autor:

Günter Macho verbrachte den Großteil seines Lebens im Waldviertel.

Zuerst war er ein sehr glückliches Kind in der armseligen Nachkriegszeit, dann musste er ein paar Jahre in Wien verbringen, um seinen Beruf zu erlernen. Anschließend kehrte er wieder in die einsame Ecke zwischen Böhmen und dem Mühlviertel zurück, lebte viele Jahre in Zufriedenheit und hatte wohl auch einige schwere Tage.

Dann zog er als junger, unternehmungslustiger Pensionist mit einer sehr guten Fotografenausbildung im Gepäck wieder nach Wien.